

3º ESO

A la hora de calificar a los alumnos, se atenderá a todo el proceso evaluativo que se desarrolla dentro del aula, fruto del trabajo realizado en ella. Sin embargo, es conveniente señalar los criterios básicos que se tendrán en cuenta cuando se realicen pruebas o cuando debamos determinar la calificación de los alumnos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	PORCENTAJE
1º EVALUACIÓN	
Interpretación individual con el instrumento y/o actividades teóricas propuestas para entregar en forma de trabajo o presentación	40%
Actitud en las clases: Asistencia a clase, puntualidad, actitud de silencio y respeto. Uso adecuado del instrumento, de la boquilla y de todo el material de la Classband. Espíritu colaborador para trabajo en equipo.	30%
Nota media de las interpretaciones realizadas con el grupo de instrumentos iguales	15%
Nota media de las interpretaciones realizadas con toda la clase.	15%
CALIFICACIÓN 1ª EVALUACIÓN	100%
2º EVALUACIÓN	
Interpretación individual con el instrumento y/o actividades teóricas propuestas para entregar en forma de trabajo o presentación	40%
Actitud en las clases: Asistencia a clase, puntualidad, actitud de silencio y respeto. Uso adecuado del instrumento, de la boquilla y de todo el material de la Classband. Espíritu colaborador para trabajo en equipo.	30%
Nota media de las interpretaciones realizadas con el grupo de instrumentos iguales	15%
Nota media de las interpretaciones realizadas con toda la clase.	15%
3º EVALUACIÓN	

Interpretación individual con el instrumento y/o actividades teóricas propuestas para entregar en forma de trabajo o presentación (proyecto fin de curso).	40%
Actitud en las clases: Asistencia a clase, puntualidad, actitud de silencio y respeto. Uso adecuado del instrumento, de la boquilla y de todo el material de la Classband. Espíritu colaborador para trabajo en equipo.	30%
Nota media de las interpretaciones realizadas con el grupo de instrumentos iguales	15%
Nota media de las interpretaciones realizadas con toda la clase.	15%
CALIFICACIÓN 3ª EVALUACIÓN	100%
CALIFICACIÓN FINAL DE LA ASIGNATURA	$(1^{\text{a}}\text{EV}+2^{\text{a}}\text{EV}+3^{\text{a}}\text{EV})/3$

Además de estos criterios se tendrán en cuenta los siguientes:

- En relación al criterio general de expresión escrita se descontará de la nota de la calificación 0.10 por cada falta de ortografía..
- En todos los casos, las calificaciones se expresarán en los siguientes términos: Insuficiente: 0, 1, 2, 3 y 4. Suficiente: 5. Bien: 6. Notable: 7 y 8. Sobresaliente: 9 y 10
- Los alumnos que obtengan la calificación de 10 podrán otorgárseles una Mención Honorífica, siempre que el resultado obtenido sea consecuencia de un excelente aprovechamiento académico unido a un esfuerzo e interés por la música especialmente destacable. Las Menciones Honoríficas serán distribuidas por el departamento a propuesta documentada del profesor que las imparte, y su número no podrá superar en ningún caso el 10% de los alumnos matriculados en el área de música.